1. класс *(34 ч)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по курсу |
| 3 | Язык и история | Что такое язык? Как в языке народа отражается его исто- рия? Язык как инструмент культуры. Важность комму- никации между людьми. Языки народов мира, их вза- имосвязь | *Формировать* представления о языке как носителе духовно-нравственных смыслов культуры.*Понимать* особенности коммуника- тивной роли языка.*Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, *отбирать* и *сравнивать* учебный материал по не- скольким источникам |
| 4 | Русский язык — язык обще- ния и язык возможностей | Русский язык — основа рос- сийской культуры. Как скла- дывался русский язык: вклад народов России в его разви- тие. Русский язык как культу- рообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возмож- ности, которые даёт русский язык | *Формировать* представление о рус- ском языке как языке межнациональ- ного общения.*Слушать* объяснения учителя, стара- ясь выделить главное.*Объяснять* наблюдаемые в практике изучения языка явления |
| 5 | Истоки родной культуры | Что такое культура. Культу- ра и природа. Роль культуры в жизни общества. Многооб- разие культур и его | *Формировать* представление о том, что такое культура, об общих чертах в культуре разных народов. |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  | причины. Единство культур- ного пространства России | *Слушать* и *понимать* объяснения учителя по теме урока.*Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме |
| 6 | Материальная культура | Материальная культура: ар- хитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культу- рой и духовно-нравственны- ми ценностями общества | *Формировать* представление о тради- ционных укладах жизни разных наро- дов.*Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников.*Работать* с учебником, *анализиро- вать* проблемные ситуации |
| 7 | Духовная культура | Духовно-нравственная куль- тура. Искусство, наука, ду- ховность. Мораль, нравствен- ность, ценности. Художе- ственное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей | *Формировать* представление о духов- ной культуре разных народов.*Понимать* взаимосвязь между прояв- лениями материальной и духовной культуры.*Выполнять* задания на понимание и разграничение понятий по теме.*Учиться работать* с текстом и зри- тельным рядом учебника |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 8 | Культура и религия | Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни об- щества и человека. Государ- ствообразующие религии Рос- сии. Единство ценностей в религиях России | *Формировать* представление о поня- тии «религия», *понимать* и *уметь объяснять*, в чём заключается связь культуры и религии.*Слушат*ь объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой по теме |
| 9 | Культура и образование | Зачем нужно учиться? Куль- тура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному раз- витию человека | *Понимать* смысл понятия «образова- ние», *уметь объяснять* важность и не- обходимость образования для общества. *Слушат*ь объяснения учителя, *отби- рать* и *сравнивать* учебные материа- лы по теме |
| 10 | Многообразие культур Рос- сии *(практическое заня- тие)* | Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Зна- ние о культуре народов Рос- сии | *Отбирать* материал по нескольким источникам, *готовить* доклады, *ра- ботать* с научно-популярной литера- турой.*Слушать* выступления одноклассни- ков |
|  | **Тематический блок 2. «Семья и духовно-нравственные ценности»** |
| 11 | Семья — хранитель духов- ных ценностей | Семья — базовый элемент общества. Семейные ценно- сти, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно- нравственный долг человека | *Понимать*, что такое семья, *форми- ровать представление* о взаимосвя- зях между типом культуры и особен- ностями семейного уклада у разных народов. |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  |  | *Понимать* значение термина «поко- ление».*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи |
| 12 | Родина начинается с семьи | История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество? | *Понимать* и *объяснять*, как и почему история каждой семьи тесно связана с историей страны, народа.*Слушать* объяснения учителя, *раз- граничивать* понятия по теме, *систе- матизировать* учебный материал |
| 13 | Традиции семейного воспи- тания в России | Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей | *Понимать* и *объяснять*, что такое традиция, *уметь рассказывать* о тра- дициях своей семьи, семейных тради- циях своего народа и других народов России.*Уметь объяснять* и *разграничивать* основные понятия по теме. *Просма- тривать* и *анализировать* учебные фильмы, *работать* с раздаточным материалом |
| 14 | Образ семьи в культуре на- родов России | Произведения устного поэти- ческого творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. | *Знать* основные фольклорные сюже- ты о семье, семейных ценностях.*Знать* и *понимать* морально-нрав- ственное значение семьи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Семья в литературе и произ- ведениях разных видов ис- кусства | *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *просматривать* и *анализи- ровать* учебные фильмы, *система- тизировать* учебный материал |
| 15 | Труд в истории семьи | Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего тру- да. Роль нравственных норм в благополучии семьи | *Понимать*, что такое «семейный труд», *сознавать* и *характеризовать* важного общего семейного труда для укрепления целостности семьи.*Слушать* объяснения учителя, *само- стоятельно работать* с учебником |
| 16 | Семья в современном мире*(практическое занятие)* | Рассказ о своей семье (с ис- пользованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции | *Понимать*, почему важно изучать и хранить историю своей семьи, переда- вать её следующим поколениям.*Готовить* доклад, сообщение; *созда- вать* семейное древо; *отбирать* и *сравнивать* материал из нескольких источников |
|  | **Тематический блок 3. «Духовно-нравственное богатство личности»** |
| 17 | Личность — общество — культура | Что делает человека челове- ком? Почему человек не мо- жет жить вне общества. Связь между обществом и культу- рой как реализация духовно- нравственных ценностей | *Знать*, что такое гуманизм, *пони- мать*, что делает человека человеком и какие проявления людей можно на- звать гуманными.*Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *уметь разграничивать* по- нятия, *осваивать* смысловое чтение (решать текстовые задачи) |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Духовный мир человека. Че- ловек — творец культуры | Культура как духовный мир человека. Мораль. Нрав- ственность. Патриотизм. Ре- ализация ценностей в куль- туре.Творчество: что это такое? Границы творчества. Тради- ции и новации в культуре. Границы культур. Созида- тельный труд. Важность тру- да как творческой деятельно- сти, как реализации | *Понимать* и *объяснять* значение слова «человек» в контексте духовно- нравственной культуры.*Слушать объяснения* учителя, *рабо- тать* с учебником, *уметь понимать* и *разграничивать* основные понятия по теме |
| 19 | Личность и духовно-нрав- ственные ценности | Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопо- мощь, сострадание, милосер- дие, любовь, дружба, коллек- тивизм, патриотизм, любовь к близким | *Понимать* и *объяснять*, что такое мораль и нравственность, любовь к близким.*Показывать* на примерах важность таких ценностей как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба и др.*Разграничивать* и *определять* основ- ные понятия, *решать* текстовые зада- чи, *работать* с учебником |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 4. «Культурное единство России»** |
| 20 | Историческая память как духовно-нравственная цен- ность | Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, госу- дарства, человечества. Важ- ность исторической памяти, недопустимость её фальси- фикации. Преемственность поколений | *Объяснять* смысл термина «исто- рия», *понимать* важность изучения истории.*Понимать* и *объяснять,* что такое историческая память, как история каждой семьи связана с историей страны.*Работать* с учебником, *выделять* и *определять* основные понятия, *слу- шать* и *анализировать* выступления одноклассников |
| 21 | Литература как язык куль- туры | Литература как художествен- ное осмысление действитель- ности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духов- ность | *Понимать* особенности литературы, её отличия от других видов художе- ственного творчества*.**Объяснять* средства выражения ду- ховного мира человека, его морали и нравственности в произведениях лите- ратуры.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с художественной литературой, изучать и анализировать источники |
| 22 | Взаимовлияние культур | Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкуль- турная трансляция. Обмен | *Иметь представление* о значении терминов «взаимодействие культур»,«культурный обмен» . |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  |  | ценностными установками и идеями. Примеры межкуль- турной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных цен- ностей | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения культурного наследия.*Слушать* объяснения учителя, *пони- мать* и *разграничивать* понятия, *от- бирать* и *сравнивать* материал по нескольким источникам |
| 23 | Духовно-нравственные цен- ности российского народа | Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патрио- тизм, гражданственность, слу- жение Отечеству и ответствен- ность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, креп- кая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преем- ственность поколений, един- ство народов России | *Уметь объяснять* значение основных понятий, отражающих духовно-нрав- ственные ценности.*Осознавать* их и *защищать* в каче- стве базовых общегражданских ценно- стей российского общества.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником (смысловое чтение) |
| 24 | Регионы России: культурное многообразие | Исторические и социальные причины культурного разноо- бразия. Каждый регион уни- кален. | *Понимать* принципы федеративного устройства России, *объяснять* поня- тие «полиэтничность» |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Малая Родина — часть обще- го Отечества | *Понимать* ценность многообразия культурных укладов народов России. *Уметь рассказывать* о культурном своеобразии своей малой родины.*Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, *работать* с ис- точниками |
| 25 | Праздники в культуре наро- дов России | Что такое праздник? Почему праздники важны. Празд- ничные традиции в России. Народные праздники как па- мять культуры, как воплоще- ние духовно-нравственных идеалов | *Понимать* и *объяснять*, что такое«народный праздник».*Уметь рассказывать* о праздничных традициях разных народов и своей се- мьи.*Понимать* и *объяснять* нравствен- ный смысл народного праздника.*Работать* с учебником, *просматри- вать* и *анализировать* учебные фильмы |
| 26 | Памятники в культуре наро- дов России | Памятники как часть культу- ры: исторические, художе- ственные, архитектурные.Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Историче- ские здания как свидетели истории. Архитектура и ду- ховно-нравственные ценно- сти народов России | *Устанавливать связь* между истори- ей памятника и историей края.*Характеризовать* памятники исто- рии и культуры.*Понимать* нравственный и научный смысл краеведческой работы.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 27 | Музыкальная культура на- родов России | Музыка. Музыкальные про- изведения. Музыка как фор- ма выражения эмоциональ- ных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах | *Понимать* особенности музыки как вида искусства.*Знать* и *называть* основные темы музыкального творчества народов России, *понимать*, как история наро- да отражается в его музыке.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |
| 28 | Изобразительное искусство народов России | Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному ис- кусству. Храмовые росписи и фольклорные орнаменты. Живопись, графика. Выдаю- щиеся художники разных на- родов России | *Понимать* и *объяснять* особенности изобразительного искусства как вида художественного творчества.*Понимать* и *обосновывать* важность искусства как формы трансляции культурных ценностей.*Знать* и *называть* основные темы ис- кусства народов России.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой, *просматривать* и *анализиро- вать* учебные фильмы |
| 29 | Фольклор и литература на- родов России | Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как | *Понимать*, что такое национальная литература. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Националь- ная литература. Богатство культуры народа в его лите- ратуре | *Объяснять* и *показывать* на приме- рах, как произведения фольклора от- ражают историю народа, его духовно- нравственные ценности.*Отбирать* и *сравнивать* материал из нескольким источникам, *решать* тек- стовые задачи, *слушать* и *анализиро- вать* выступления одноклассников |
| 30 | Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие)* | Рассказ о бытовых традици- ях своей семьи, народа, реги- она. Доклад с использовани- ем разнообразного зритель- ного ряда и других источников | *Отбирать* и *сравнивать* учебный ма- териал по нескольким источникам, *решать* текстовые задачи, *слушать* и *анализировать* выступления одно- классников, *работать* с научно-попу- лярной литературой |
| 31 | Культурная карта России*(практическое занятие)* | География культур России. Россия как культурная кар- та. Описание регионов в соот- ветствии с их особенностями | *Отбирать* и *сравнивать* несколько источников, *решать* текстовые зада- чи, *слушать* и *анализировать* высту- пления одноклассников, *работать* с научно-популярной литературой |
| 32 | Единство страны — залог будущего России | Россия — единая страна. Русский мир. Общая исто- рия, сходство культурных традиций, единые духовно- нравственные ценности наро- дов России | *Понимать* и *объяснять* значение об- щих элементов и черт в культуре раз- ных народов России для обоснования её культурного, экономического един- ства.*Слушать* объяснения учителя, *систе- матизировать* учебный материал |

1. класс *(34 ч)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
|  | **Тематический блок 1. «Культура как социальность»** |
| 1 | Мир культуры: его структу- ра | Культура как форма социаль- ного взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Рассто- яние и образ жизни людей. Научно-технический про- гресс как один из источников формирования социального облика общества | *Понимать* специфику социальных явлений, их отличия от мира приро- ды.*Уметь объяснять* взаимосвязь мате- риальной культуры с духовно-нрав- ственным состоянием общества.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 2 | Культура России: многооб- разие регионов | Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и под- держка принципов толерант- ности и уважения ко всем культурам народов России | *Понимать* и *объяснять* важность со- хранения исторической памяти раз- ных народов, культурных традиций разных регионов России.*Характеризовать* духовную культу- ру народов России как общее достоя- ние нашей Родины.*Работать* с картой регионов, *разгра- ничивать* понятия по теме, *слушать* объяснения учителя |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3 | История быта как история культуры | Домашнее хозяйство и его ти- пы. Хозяйственная деятель- ность народов России в раз- ные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исто- рического развития народов России | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь хозяйственной деятельности, быта лю- дей с историей народа, климатом, гео- графическими условиями его жизни. *Работать* с учебником, а также на- учно-популярной литературой; *про- сматривать* и *анализировать* учеб- ные фильмы |
| 4 | Прогресс: технический и со- циальный | Производительность труда. Разделение труда. Обслужи- вающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое тех- нологии и как они влияют на культуру и ценности обще- ства? | *Понимать* и *объяснять*, что такое труд, разделение труда, какова роль труда в истории и современном обще- стве.*Работать* с учебником, научно-попу- лярной литературой; *решать* проблемные задачи, *анализировать* и *разграничивать* понятий |
| 5 | Образование в культуре на- родов России | Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социаль- ная обусловленность различ- ных видов образования.Важность образования для современного мира. Образо- вание как трансляция куль- турных смыслов, как способ передачи ценностей | *Понимать* и *объяснять* важность об- разования в современном мире и цен- ность знаний.*Понимать,* что образование — важ- ная часть процесса формирования ду- ховно-нравственных ориентиров чело- века.*Слушать* объяснения учителя, *реф- лексиовать* собственный опыт, *раз- граничивать* понятия |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 6 | Права и обязанности челове- ка | Права и обязанности челове- ка в культурной традиции народов России.Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Фе- дерации | *Понимать* и *объяснять*, в чём заключается смысл понятий «права человека», правовая культура» и др.*Понимать* необходимость соблюде- ния прав и обязанностей человека.*Слушать* и *анализировать* выступле- ния одноклассников, работать с тек- стом учебника и с источниками |
| 7 | Общество и религия: духов- но-нравственное взаимодей- ствие | Мир религий в истории. Ре- лигии народов России сегод- ня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравствен- ных ценностей | *Понимать* и *объяснять* смысл поня- тий «религия», «атеизм» и др.*Знать* названия традиционных рели- гий России, *уметь объяснять* их роль в истории и на современном этапе раз- вития общества .*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* текстовые задачи |
| 8 | Современный мир: самое важное *(практическое заня- тие)* | Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт совре- менного общества с точки зрения материальной и ду- ховной культуры народов России | *Понимать*, в чём заключаются основ- ные духовно-нравственные ориентиры современного общества.*Подготовить* проект (или доклад, со- общение); *работать* с научно-попу- лярной литературой, *разграничивать* и *систематизировать* понятия |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»** |
| 9 | Каким должен быть чело- век? Духовно-нравственный облик и идеал человека | Мораль, нравственность, эти- ка, этикет в культурах наро- дов России. Право и равенство в правах. Свобода как цен- ность. Долг как её ограниче- ние. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство че- ловеческих качеств. Единство духовной жизни | *Понимать* и *объяснять* взаимосвязь таких понятий, как «свобода», ответ- ственность, право и долг.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *анализировать* проблемные ситуации |
| 10 | Взросление человека в куль- туре народов России | Социальное измерение чело- века. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества . Необ- ходимость развития во взаи- модействии с другими людь- ми. Самостоятельность как ценность | *Объяснять* важность взаимодействия человека и общества, негативные эф- фекты социальной изоляции.*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* информацию из нескольких ис- точников, *анализировать* собствен- ный опыт |
| 11 | Религия как источник нрав- ственности | Религия как источник нрав- ственности и гуманистиче- ского мышления. Нравствен- ный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и ре- лигиозный идеал человека | *Понимать*, какой нравственный по- тенциал несут традиционные религии России.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *просматривать* учебные фильмы по теме |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 12 | Наука как источник знания о человеке и человеческом | Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самопознание. Этика. Эсте- тика. Право в контексте ду- ховно-нравственных ценно- стей | *Понимать* и *объяснять* смысл поня- тия «гуманитарное знание»; *осозна- вать*, что культура помогает человеку понимать самого себя.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, с дополнительной научно-популярной литературой |
| 13 | Этика и нравственность как категории духовной культу- ры | Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жиз- ни. Что значит быть нрав- ственным. Почему нрав- ственность важна? | *Объяснять* понятия «добро» и «зло» с помощью примеров из истории и культуры народов России, *соотно- сить* эти понятия с личным опытом. *Решать* проблемные задачи, *рабо- тать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 14 | Самопознание *(практиче- ское занятие)* | Автобиография и автопор- трет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Вы- полнение проекта | *Уметь соотносить* понятия «мо- раль», «нравственность» с самопозна- нием на доступном для возраста детей уровне.*Формировать представления* о са- мом себе; *воспитывать* навыки само- презентации, рефлексии; *слушать* и *анализировать* доклады однокласс- ников |

|  |
| --- |
| **Тематический блок 3. «Человек как член общества»** |
| 15 | Труд делает человека чело- веком | Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответствен- ность. Общественная оценка труда | *Осознавать* важность труда *объяс- нять* его роль в современном обще- стве.*Понимать* и *осознавать* трудолюбие как ответственность перед людьми и самим собой.*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 16 | Подвиг: как узнать героя? | Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Ге- роизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь | *Понимать* и *объяснять* отличие под- вига на войне и в мирное время.*Знать* и *называть* имена героев. *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 17 | Люди в обществе: духовно- нравственное взаимовлия- ние | Человек в социальном изме- рении. Дружба, предатель- ство. Коллектив. Личные границы Этика предприни- мательства. Социальная по- мощь | *Понимать* и *объяснять* понятия«дружба», «предательство», «честь»,«коллективизм», «благотворитель- ность».*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 18 | Проблемы современного об- щества как отражение его духовно-нравственного са- мосознания | Бедность . Инвалидность. Асоциальная семья. Сирот- ство. Отражение этих явле- ний в культуре общества | *Понимать* и *объяснять* понятия «бед- ность», «инвалидность», «сиротство». *Предлагать пути* преодоления про- блем современного общества на до- ступном для понимания детей уровне. *Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 19 | Духовно-нравственные ори- ентиры социальных отноше- ний | Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Бла- готворительность. Волонтёр- ство. Общественные блага | *Понимать* и *объяснять* понятия «ми- лосердие», «взаимопомощь», «благо- творительность», «волонтёрство». *Вы- являть* общие черты традиций мило- сердия, взаимной помощи, благо- творительности у представителей раз- ных народов.*Слушать* объяснения учителя, *ре- шать* проблемные задачи, *анализиро- вать* тексты учебника |
| 20 | Гуманизм как сущностная характеристика духовно- нравственной культуры на- родов России | Гуманизм. Истоки гумани- стического мышления. Фило- софия гуманизма. Проявле- ния гуманизма в историко- культурном наследии народов России | *Понимать* и *характеризовать* поня- тие «гуманизм» как источник духов- но-нравственных ценностей народов России |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Осознавать* важность гуманизма для формирования личности, построения взаимоотношений в обществе.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с научно-популярной литерату- рой |
| 21 | Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного об- лика общества | Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нрав- ственные качества, необходи- мые представителям этих профессий | *Понимать* и *объяснять*, что такое со- циальные профессии и почему выби- рать их нужно особенно ответственно. *Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *готовить* рефераты, *слу- шать* и *анализировать* доклады од- ноклассников |
| 22 | Выдающиеся благотворите- ли в истории. Благотвори- тельность как нравственный долг | Меценаты, философы, рели- гиозные лидеры, врачи, учё- ные, педагоги. Важность ме- ценатства для духовно-нрав- ственного развития личности самого мецената и общества в целом | *Приводить примеры* выдающихся благотворителей в истории и в совре- менной России.*Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| 23 | Выдающиеся учёные Рос- сии. Наука как источник со- циального и духовного про- гресса общества | Учёные России. Почему важ- но помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в де- ятельности учёных | *Понимать* и *объяснять*, что такое на- ука; *приводить* имена выдающихся учёных России.*Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 24 | Моя профессия *(практиче- ское занятие)* | Труд как самореализация, как вклад в общество. Рас- сказ о своей будущей профес- сии | *Обосновывать*, какие духовно-нрав- ственные качества нужны для выбран- ной профессии.*Работать* с научно-популярной лите- ратурой, *анализировать* несколько источников, *разграничивать* понятия |
| **Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»** |
| 25 | Гражданин | Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает че- ловека гражданином. Нрав- ственные качества граждани- на | *Характеризовать* понятия «Роди- на», «гражданство»; *понимать* духов- но-нравственный смысл патриотизма. *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с текстом учебника |
| 26 | Патриотизм | Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность па- триотизма | *Приводить примеры* патриотизма в истории и в современном обществе.*Слушат*ь объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *рефлексировать* собственный опыт |
| 27 | Защита Родины: подвиг или долг? | Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граж- данина перед обществом. Во- енные подвиги. Честь. До- блесть | *Характеризовать* важность сохране- ния мира и согласия.*Приводить примеры* военных подви- гов; *понимать* особенности защиты че- сти Родины в спорте, науке, культуре. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | *Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с учебником, *смотреть* и *ана- лизировать* учебные фильмы |
| 28 | Государство.Россия — наша родина | Государство как объединяю- щее начало. Социальная сто- рона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государ- ство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность | *Объяснять* понятие «государство». *Уметь выделять* и *характеризовать* основные особенности Российского го- сударства с опорой на духовно-нрав- ственные ценности.*Слушать* объяснения учителя, *рабо- тать* с текстом учебника, с дополни- тельной научно-популярной литерату- рой |
| 29 | Гражданская идентичность*(практическое занятие)* | Какими качествами должен обладать человек как гражда- нин | *Обосновать* важность духовно-нрав- ственных качеств гражданина.*Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |
| 30 | Моя школа и мой класс*(практическое занятие)* | Портрет школы или класса через добрые дела | *Характеризовать* понятие «доброе дело» в контексте оценки собственных действий, их нравственного начала. *Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |

*Продолжение*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основное содержание** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 31 | Человек: какой он? *(прак- тическое занятие)* | Человек. Его образы в куль- туре. Духовность и нрав- ственность как важнейшие качества человека | *Сформулировать* свой идеал челове- ка, *назвать* качества, ему присущие. *Работать* с источниками, *опреде- лять* понятия, *подготовить* практи- ческую работу |
| 32 | Человек и культура *(про- ект)* | Итоговый проект: «Что зна- чит быть человеком?» | *Показать* взаимосвязь человека и культуры через их взаимное влияние. *Характеризовать* образ человека вы- сокой духовной культуры, создавае- мый в произведениях искусства.*Работать* с источниками, *система- тизировать* понятия, *подготовить* проект |