

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Аспинская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО И
ПРИНЯТО»
на педагогическом совете
Бороздина
Протокол № 1
от « 28 » августа 2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР
Бороздина
« 31 » августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Бороздина
Приказ № 152
от « 31 » августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по родному языку 6 кл. основного общего образования
(наименование учебного предмета, курса, класс, уровень обучения)

на 2021/2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы

Русский родной язык 6 кл. учебное пособие для общешк. фр. / О.А. Александрова, М.А. Грошевский, Л.А. Грошевский
(название программы, указание авторов и ее выходных данных)

Составитель: Боровикова Т.И.
высшая

(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория)

с. Аспа

Планируемые результаты изучения предмета

Предметные результаты освоения учебного курса «Родной язык»:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места русского языка и литературы в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Личностные результаты освоения учебного курса:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;

- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка, основанных на изучении выдающихся произведений российской культуры, мировой культуры;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Метапредметные результаты освоения учебного курса:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, интернет-ресурсы; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее

содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

В процессе изучения курса «Родной язык» необходимым является формирование универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.

Ученик получит возможность научиться:

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Ученик научится:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст, иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему).

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
- строить рассуждения по плану.

Коммуникативные УУД:

Ученик научится:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть средствами художественной образности, правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы в речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Ученик получит возможность научиться:

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34 часа)

I. Язык и культура – 13 ч

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы, их национально-культурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.

Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т. п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

II. Культура речи – 11ч

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на -ить; глаголы звонИть, включИть и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловАть, обеспЕчение – обеспЕчение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием -ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); родительный падеж множественного числа существительных женского рода на -ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода (стакан чая — стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных.

Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи. Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости (смотреть на спутника – смотреть на спутник),

особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов; профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет. Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий: этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы — этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

III. Речь. Речевая деятельность. Текст – 10ч

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, бывальщина. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов	Развитие речи
1	Язык и культура	13	1
2	Культура речи	11	1
3	Речь. Текст	10	
Итого		34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
(34 часа)

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность учеников	Дата проведения	
				План	Факт
Раздел 1. Язык и культура 13 ч					
1	Из истории русского литературного языка	1	Как и почему изменяется наш язык. У истоков современного русского языка. Переход языка великорусской народности к русскому национальному языку в Петровскую эпоху. Орфографический практикум	01.09.20-04.09.20	
2	Диалекты как часть народной культуры.	1	Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы и их национально-культурное своеобразие. Диалектное членение русского языка на современном этапе (общее представление). Уметь их находить в тексте художественного произведения	07.09.20-11.09.20	
3-4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	2	Заимствование иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур. Знать сферы употребления и правила употребления заимствованных слов. Уметь их находить в тексте художественного произведения.	14.09.20-18.09.20 21.09.20-25.09.20	
5-6	Особенности освоения иноязычной лексики	2	Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Орфографический и пунктуационный практикум	28.09.20-02.10.20 05.10.20-09.10.20	
7-8	Современные неологизмы	2	Знать сферы употребления и правила употребления новых слов. Уметь их	12.10.20-16.10.20	

			находить в тексте художественного произведения	19.10.20-23.10.20	
9-10	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	2	Отражение во фразеологии предметов ушедшего быта, представлений и верований наших предков, реальных событий далёкого прошлого и т. п.	09.11.20-13.11.20 16.11.20-20.11.20	
11-12	Современные фразеологизмы	2	Перемещение фразеологизмов из активного в пассивный запас и наоборот	23.11.20-27.11.20 30.11.20-04.12.20	
13	Контрольная работа №1 по теме «Язык и культура»	1	Обобщение материала. Представление результатов проектных, исследовательских работ. Уметь применять полученные знания на практике	07.12.20-11.12.20	
Раздел 2. Культура речи 11 ч					
14	Стилистические особенности произношения и ударения	1	Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные)	14.12.20-18.12.20	
15	Нормы произношения отдельных грамматических форм	1	Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных. Варианты ударения внутри нормы. Орфографический и пунктуационный практикум	21.12.20-25.12.20	
16	Синонимы и точность речи	1	Точность как коммуникативное качество речи и роль синонимов в создании точности речи. Уметь находить эпитеты в тексте	11.01.21-15.01.21	

			художественного произведения		
17	Антонимы и точность речи	1	Антонимы и их функции в речи. Антонимы как выразительное средство языка. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях	18.01.21-22.01.21	
18	Лексические омонимы и точность речи	1	Типы омонимов и их употребление в речи. Происхождение омонимов. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов. Уметь находить в тексте художественного произведения изученные средства художественной изобразительности	25.01.21-29.01.21	
19	Особенности склонения имён собственных	1	Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов. Употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях	01.02.21-05.02.21	
20	Нормы употребления имён существительных	1	Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с принадлежностью к разряду одушевлённости неодушевлённости. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках	08.02.21-12.02.21-	
21	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений	1	Склонение местоимений. Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме. Склонение порядковых и количественных числительных	15.02.21-19.02.21	
22-23	Речевой этикет	2	Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета; использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях	22.02.21-26.02.21 01.03.21-05.03.21	

			общения, позитивное отношение к собеседнику		
24	Контрольная работа № 2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»	1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление результатов проектных, исследовательских работ	08.03.21-12.03.21	
Раздел 3. Речь. Текст 10 ч					
25	Эффективные приёмы чтения	1	Понятие о читательской культуре. Интерпретация текста. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее	15.03.21-19.03.21	
26	Этапы работы с текстом	1	Понятие о диалоге с текстом. Прогнозирование информации. Просмотровое и изучающее чтение текста	22.03.21-26.03.21	
27	Тематическое единство текста	1	Принципы составления плана текста. План сочинения	05.04.21-09.04.21	
28	Тексты описательного типа	1	Тексты описательного типа: дефиниция. Ситуативная дефиниция	12.04.21-16.04.21	
29-30	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	2	Художественное повествование, характер рассказчика. Особенности жанра бывальщины. Былички	19.04.21-23.04.21 26.04.21-30.04.21	
31	Научный стиль. Словарная статья	1	Работа с толковым и этимологическим словарями. Ключевое слово русской культуры: подвиг.	03.05.21-07.05.21	
32	Научное сообщение. Устный ответ	1	Функционально-смысловые типы речи в научном стиле. Работа с источниками	10.05.21-14.05.21 17.05.21-21.05.21	

33	Промежуточный итоговый тест за курс 6 класса	1			
34	Виды ответов	1	Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление,	24.05.21-28.05.21	
	Итого:	34			

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на каждый раздел

№	Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во час.
1	Язык и культура	<p>- Международный день распространения грамотности. (08.09) Викторина «Пишем правильно»</p> <p>- Международный день школьных библиотек. (25.10) Информационная пятиминутка о школьной библиотеке.</p> <p>- День народного единства.(04.11) Беседа «Сыны Отечества»</p> <p>-Международный день толерантности. (16.11) Беседа: «Толерантность в художественных произведениях».</p> <p>- День матери (28 .11) Урок «Материнская любовь».</p> <p>- 200 лет со дня рождения Н.А.Некрасова (10.12)</p>	13

		Заочная виртуальная экскурсия в Дом-музей Н.А. Некрасова	
2	Культура речи	<p>-День российской науки (08.02) Беседа «Научные открытия последнего десятилетия»</p> <p>-Международный день родного языка (21.02) Викторина « Знаешь ли ты родной язык»</p> <p>- День защитника Отечества (23.02) Беседа «Кого можно назвать Защитником Отечества?»</p> <p>- Международный женский день (08.03) Книжная выставка «Яркие женщины – яркие судьбы»</p>	11
3	Речь	<p>- Международный день семьи (15.05) Информационная пятиминутка «История возникновения праздника»</p> <p>- День славянской письменности и культуры (24.05) Викторина «Знаешь ли ты историю возникновения письменности на Руси?»</p>	10
	Итого:		34

