

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Аспинская средняя общеобразовательная школа»

«РАССМОТРЕНО И
ПРИНЯТО»
на педагогическом совете
Боровикова
Протокол № 1
от « 28 » августа 2021 г.

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора
по УВР
Боровикова
« 31 » августа 2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
Боровикова
Приказ № 152
от « 31 » августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку 6 кл. основного общ.
образования
(наименование учебного предмета, курса, класс, уровень обучения)

на 2021/2022 учебный год

Рабочая программа составлена на основе программы

по русскому языку 5-9 кл. Савчук Л.О. под
редакцией Мишлевой Е.Я.М., Вентанс-Граф
2017 г.
(название программы, указание авторов и ее выходных данных)

Составитель: Боровикова Т.Н.
Воснякая

(Ф.И.О. учителя, квалификационная категория)

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» в 6 классе

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- различать и использовать виды монолога (повествование, описание, рассуждение); сочетать разные виды монолога в ситуациях формального и неформального общения;
- различать и использовать этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, сочетать разные виды диалога в ситуациях формального и неформального общения;
- нормам речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *участвовать в коллективной беседе, аргументировать собственную позицию;*
- *характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, основную мысль научно-популярного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме простого и сложного плана; подробного, выборочного, сжатого изложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную и избыточную информацию публицистического текста.*

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных научно-популярных, публицистических, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового видов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками, электронными образовательными ресурсами Интернета;
- осуществлять анализ информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать структуру таблицы, страницы сайта Интернета, демонстрировать понимание представленной в них информации. Объединять две небольшие части информации из таблицы.
- определять главную мысль, понимать связи между частями текста, определять намерения автора на основании логических и лингвистических связей между частями текста с частично неизвестной информацией;
- устанавливать связи между текстом и внешними знаниями, делать простые выводы.

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на социально-культурные, бытовые, учебные темы разной коммуникативной направленности;
- обсуждать и формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения изученные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания изученных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с небольшим сообщением; публично представлять проект;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их соответствия коммуникативным целям и сфере общения, нормам речевого общения.

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения: ученическое сочинение на социально-культурные, бытовые и учебные темы, рассказ о событии в виде дневниковой записи, неофициальное (электронное) письмо, заявление;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также вопросного, назывного, тезисного (простого и сложного) плана;
- соблюдать в практике письма изученные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать изученную лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять аннотации, тезисы выступления;
- составлять деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты изученных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты изученных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, тезисы, конспект);
- создавать официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- определять изученные жанры, основные экстралингвистические и лингвистические особенности научных, публицистических, официально-деловых текстов, текстов разговорного характера и художественной литературы;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать собственный текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему; устным рассказом.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров: участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; готовить устное выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; писать заявление, заполнять анкету в деловой сфере общения; в бытовой сфере общения создавать рассказы, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в Российской Федерации;
- различать литературный язык и диалекты, просторечие, профессиональные разновидности языка, жаргон; характеризовать функциональные разновидности современного русского языка;
- иметь представление о некоторых отечественных лингвистах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики на основе прослушанных и прочитанных фрагментов текстов.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

- объяснять соотношение звука и буквы в слове;
- использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать сильные и слабые фонетические позиции звуков в слове и их связь с орфографическими правилами;*
- *различать правила переноса и слогораздел;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в функциональных стилях речи;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лингвистических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*

- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные части речи (существительное, прилагательное, местоимение, числительное, глагол, включая причастие и деепричастие) и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к изученным частям речи;
- употреблять формы слов изученных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- применять изученные синтаксические знания и умения в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Культура речи

Обучающийся научится:

- различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка (в объеме содержания курса);
- корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности речи;*
- *использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.*

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в разговорной речи; произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира.*

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 6 классе

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России*. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим

значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.).
Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (44 ч.)	
Речь и речевое общение (3 ч.)	
<p>Сочетание разных видов монолога. Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Условия речевого общения.</p>	<p>Знать особенности диалогической и монологической речи, владеть различными видами диалога (этикетным, диалого-расспросом, диалогом-побуждением к действию), сочетать разные виды диалога в своей речи в соответствии с нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Характеризовать коммуникативные цели и мотивы говорящего. Сравнивать образцы диалогической речи.</p>
Речевая деятельность (16 ч.)	
<p>Основные особенности аудирования, говорения, чтения, письма как видов речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов. Аудирование (выборочное, ознакомительное, детальное). Приемы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Чтение. Стратегии ознакомительного, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками. <i>Поиск информации в Интернете по ключевым словам.</i> Культура чтения и аудирования. Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.</p>	<p>Иметь представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях. Различать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Пользоваться различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Передавать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом, выборочном или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Излагать в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, аннотации, плана. Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения. Писать заявление в соответствии с целью и ситуацией общения. Осуществлять поиск, анализ информации, извлеченной из различных источников,</p>

Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления.	представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.
Текст (20 ч.)	
Текст, его признаки. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Описание как функционально-смысловые тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи. Основные виды информационной переработки текста: план (сложный), аннотация. Лексические, грамматические, смысловые средства связи предложений и частей текста.	Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка). Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (сложного), конспекта, аннотации. Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста
Функциональные разновидности языка (5 ч.)	
Функциональные разновидности языка. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа. Их особенности. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности. Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности. Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности.	Выявлять особенности разговорной речи. Выступать перед аудиторией сверстников с рассказом, вести беседу. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Писать аннотацию, заявление, рассказ. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Исправлять речевые недостатки, редактировать текст. Выступать перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением.
2. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИИ (146 ч.)	
Общие сведения о языке (4 ч.)	
Русский язык как развивающееся явление. Формы	Иметь элементарные представления об основных формах функционирования

<p>функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p>Выдающиеся отечественные лингвисты</p>	<p>современного русского языка.</p> <p>Различать функциональные разновидности современного русского языка.</p> <p>Иметь представление об отечественных лингвистах.</p>
Фонетика, орфоэпия, графика (5 ч.)	
<p>Изменения звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. <i>Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередования звуков.</i></p> <p>Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).</p>	<p>Пользоваться основными понятиями фонетики.</p> <p>Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции в слове для гласных и согласных звуков.</p> <p>Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения и чередованием звуков при изменении формы слова, в разных фонетических позиция. употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими и орфоэпическими нормами.</p> <p>Овладеть нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (глаголы прошедшего времени и т. д.).</p> <p>Использовать орфоэпический словарь</p>
Слогораздел и правила переноса.	Различать способы членения слов на слоги и способы правильного переноса слов с одной строки на другую.
Морфемика и словообразование (25 ч.)	
<p>Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.</p> <p>Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка.</p> <p>Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные о, е. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.</p>	<p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p> <p>Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.</p> <p>Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени.</p> <p>Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему; различать способы словообразования слов изученных частей речи; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов..</p>
Лексикология и фразеология (20 ч.)	
Лексикология. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии.</p> <p>Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка.</p>

<p>Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.</p>	<p>Наблюдать за использованием слов в художественной и разговорной речи; публицистических и учебно-научных текстах, адиалектизмов в языке художественной литературы. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения. Извлекать необходимую информацию из толкового словаря, фразеологического словаря и использовать ее в различных видах деятельности. Осознавать основные понятия фразеологии. Опознавать фразеологические обороты по их признакам. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно использовать фразеологические обороты в речи. Наблюдать за использованием стилистически окрашенных слов и фразеологизмов как средств выразительности в художественном тексте.</p>
Морфология (50 ч.)	
<p>Морфология как раздел грамматики (повторение). Глагол как часть речи (повторение). Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.</p> <p>Деепричастие, его грамматические признаки. Наречные и глагольные признаки деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия.</p> <p>Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.</p>	<p>Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Распознавать личные, возвратные, притяжательные, указательные, вопросительно-</p>

<p>Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.</p> <p>Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.</p> <p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Слова категории состояния; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.</p>	<p>относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.</p> <p>Группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов.</p> <p>Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводить примеры.</p> <p>Правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.</p> <p>Группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определять его синтаксическую функцию.</p> <p>Распознавать наречия разных разрядов; приводить соответствующие примеры.</p> <p>Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия. Различать грамматические омонимы</p>
<p align="center">Правописание: орфография и пунктуация (46 ч.)</p>	
<p>Орфография как система правил правописания слов и их форм.</p> <p>Правописание морфем. Правописание гласных и согласных в корнях изучаемых слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий.</p> <p>Правописание н и нн в суффиксах полных и кратких причастий, наречий.</p> <p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание не и ни с причастиями, деепричастиями.</p> <p>Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.</p>	<p>Иметь представление об орфографии как о системе правил.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Опирается на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>

<p>Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.</p> <p>Пунктуация. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях с однорусскими членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.</p>	
3. СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (20 ч.)	
Культура речи (15 ч.)	
<p>Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.</p> <p>Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений наречий. Варианты норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.</p>	<p>Осознавать важность соблюдения языковых норм для культурного человека. Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении изученных частей речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевые высказывания.</p> <p>Анализировать и оценивать соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь.</p> <p>Использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
Язык и культура (5 ч.)	
<p>Взаимосвязь языка и культуры</p> <p>Русский речевой этикет</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России. Приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p>Уместно использовать правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС (204 ЧАСА)

Дата	№ урока	Количество часов	Тема учебного занятия	Основные виды учебной деятельности
Глава 1. Что значит «современный литературный язык»?				
2.09	1	1	Разновидности русского языка (повторение)	Различать общенародный и литературный язык, основные функциональные разновидности современного русского языка. Понимать отличие диалектов и жаргонов от кодифицированного языка. Различать язык и речь.
3.09	2	1	Имя существительное	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки существительного, прилагательного, глагола.
6.09	3	1	Имя прилагательное	
7.09	4	1	Глагол	
8.09	5	1	Правописание падежных окончаний имён существительных	Иметь представление об орфографии как о системе правил правописания слов и их морфем. Обладать орфографической зоркостью. Опирайтесь на морфологический разбор при выборе правильного написания падежных окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Корректно использовать орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием НЕ с существительными, прилагательными, глаголами. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
9.09	6	1	Правописание окончаний прилагательных	
10.09	7	1	Правописание личных окончаний глаголов	
10.09	8	1	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными, прилагательными, глаголами	
9.09	9	1	Синтаксис. Пунктуация.	
11.09	10	1	Обобщение изученного по морфологии и синтаксису	
12.09	11	1	<i>Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5 классе»</i>	
13.09	12	1	<i>Анализ к/д. Основные признаки текста</i>	Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста. Находить ключевые слова. Анализировать композицию текста. Находить примеры использования грамматических и лексических средств связи. Создавать свои собственные тексты.
14.09	13	2	<i>Р.р. Свободное изложение по рассказу Я.Линдблада</i>	
14.09	14			
15.09	15	1	<i>Анализ изложения. Литературный язык и просторечие</i>	Уместно использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни на основе уважения к личности, доброжелательного отношения к

				окружающим, потребности в социальном признании, ориентации
Глава 2. Что значит работать над своей речью?				
16.09	16	1	Ситуация речевого общения	Иметь представление о сферах употребления, типичных ситуациях общения, задачах речи. Осознавать зависимость выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения.
18.09	17	1	Фонетика(повторение изученного в 5 классе)	Пользоваться основными понятиями фонетики.
19.09	18	1	Изменение звуков в речевом потоке.	Проводить фонетический анализ слова. Иметь представление о сильной и слабой позиции гласных и согласных звуков, изменении звуков в речевом потоке и обозначении чередований на письме.
20.09	19	1	Изменение качества гласного звука в безударной позиции.	Понимать изменение качества гласного звука в зависимости от позиции.
21.09	20	1	Оглушение и озвончение согласных звуков.	Классифицировать и группировать звуки речи по признакам.
22.09	21	1	Сильная и слабая фонетическая позиция согласных	Различать способы членения слов на слоги и правила переноса слов с одной строки на другую.
23.09	22	1	Слогораздел.	
25.09	23	1	Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени)	
26.09	24	1	Орфоэпические нормы. Варианты норм.	
27.09	25	1	<i>Контрольная работа № 1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Культура речи»</i>	
29.09	26	1	<i>Анализ к/р. Правила переноса</i>	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Знать и корректно использовать орфографические правила, связанные с правописанием корней с чередованием, употреблением строчной и прописной букв. Знать и корректно употреблять правила переноса. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
30.09	27	1	Правописание согласных	
2.10	28	1	Правописание безударных гласных	
3.10	29	2	Гласные А и О в корнях с чередованием (повторение)	
4.10	30			
6.10	31	1	Гласные Е и И в корнях с чередованием	
7.10	32	1	Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -клан-//-клон-, -твар-//-твор-,	
9.10	33	1	Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -плав-//-плов-, -равн-//-ровн-	
10.10	34	1	Правописание гласных в корнях с чередованием А//О: -мак-//-мок-// -моч-	
11.10	35	1	Обобщение изученного по правописанию гласных и согласных в корне слова	

12.10	36	1	Контрольный диктант № 2 по теме «Правописание гласных и согласных в корне»	
13.10	37	2	Анализ контрольного диктанта.	
14.10	38		Структура текста. План	
16.10	39	1	<i>Р.Р. Сжатое изложение отрывка из рассказа Ю.Казакова</i>	
17.10	40	1	Анализ изложения .Словообразование и изменение форм слов	

Глава 3. Что такое сферы общения?

18.10	41	1	Формообразующие морфемы.	<p>Овладеть основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p>Осознавать отличие морфемы от других значимых единиц языка.</p> <p>Понимать роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p>Сопоставлять морфемную структуру слова и способ его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно образовано.</p> <p>Осуществлять устный и письменный морфемный и словообразовательный анализ, выделяя исходную основу и словообразующую морфему.</p> <p>Различать суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный способы словообразования слов изученных частей речи.</p> <p>Составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.</p> <p>Определять род сложносокращённых слов, согласовывать их с глаголами прошедшего времени</p> <p>Опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав.</p>
19.10	42	1	Словообразующие морфемы.	
20.10	43	1	Словообразующие морфемы (нулевые)	
21.10	44	1	Исходная (производящая) основа	
23.10	45	1	Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка	
24.10	46	1	Словообразовательное гнездо.	
25.10	47	1	Основные способы образования слов: суффиксальный	
26.10	48	1	Основные способы образования слов: приставочный	
27.10	49	1	Образование слов с помощью морфем: приставочно-суффиксальный	
28.10	50	1	Образование слов с помощью морфем: нулевая суффиксация	
6.11	51	1	Сложение как способ словообразования	
7.11	52	1	Сложные слова	
8.11	53	1	Морфемный и словообразовательный разбор слов	
9.11	54	1	Словообразовательные и морфемные словари русского языка	
10.11	55	1	Ударение в сложных словах	
11.11	56	1	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Морфемика. Словообразование. Культура речи»</i>	

13.11	57	1	Анализ к/р.Правописание приставок (повторение)	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Развивать орфографическую зоркость. Соблюдать изученные орфографические правила в письменной речи. Применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического анализа слов. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слов с приставками ПРЕ, ПРИ и на З и С; сложных слов с соединительной и без соединительной гласной. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
14.11	58	1	Правописание приставок пре- и при-	
15.11	59	1	Приставки пре- и при-	
16.11	60	1	Правописание сложных существительных	
17.11	61	1	Слитное и раздельное написание сложных существительных	
18.11	62	1	Правописание сложных прилагательных	
20.11	63	1	Слитное и дефисное написание сложных прилагательных	
21.11	64	1	Обобщение изученного по написанию приставок и сложных слов	
22.11	65	1	Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование. Правописание»	
23.11	66	1	Анализ контрольного диктанта	
24.11	67	1	План(сложный)	Выделять микротемы, делить текст на абзацы, делить текст на смысловые части, различать тему и подтемы текста. Находить основную и дополнительную информацию в тексте. Осуществлять информационную переработку текста , передавая его содержание при помощи простого и сложного плана. Создавать и корректировать текст.
25.11	68	1	Р.Р.Сочинение № 1 (описание)	
27.11	69	1	Анализ сочинения .Функциональные разновидности языка.	
Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?				
28.11	70	1	Лексикология. Слово как единица языка.	Овладеть основными понятиями лексики и фразеологии. Понимать особенности слова как единицы лексического уровня языка, отличать его от других языковых единиц. Различать и правильно употреблять паронимы. Наблюдать над использованием слов в художественной, разговорной речи, а также в различных стилях речи. Характеризовать слова с точки зрения сферы употребления и стилистической окраски. Понимать стилистические пометы в толковых словарях русского языка, извлекать необходимую информацию из толкового, фразеологического словаря и использовать
29.11	71	1	Отличие слова от других языковых единиц.	
30.11	72	1	Стилистическая окраска слова.	
1.12	73	1	Лексика русского языка: общеупотребительные слова и диалектизмы	
2.12	74	1	Лексика русского языка: термины, профессионализмы	
4.12	75	1	Жаргонизмы; особенности их употребления.	
5.12	76	2	Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.	
6.12	77			

7.12	78	1	Фразеологизмы, их признаки и значение.	ее в различных видах деятельности. Различать свободные сочетания и фразеологизмы. Уместно употреблять фразеологизмы в речи. Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и сферой общения.
8.12	79	1	Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы	
9.12	80	1	Лексикология. Фразеология	
11.12	81	1	Обобщение изученного по лексикологии	
12.12	82	1	Контрольная работа № 3 по теме «Лексикология. Фразеология»	
13.12	83	1	Анализ к/р. Нормативные словари современного русского языка	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Орфографические правила, связанные с правописанием суффиксов. Правила переноса. Знаки препинания в предложениях с однородными членами .Употребление строчной и прописной букв. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
14.12	84	1	Употребление строчной и прописной букв.	
15.12	85	2	Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных	
16.12	86			
18.12	87	1	Суффикс –ск- // –к- в отымённых прилагательных	
19.12	88	1	Суффиксы прилагательных –ев-//-ов-//-ёв- и –ив-, -лив-, -чив-.	
20.12	89	1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	
21.12	90	1	Обобщение изученного по правописанию.	
22.12	91	1	Контрольный диктант № 4 по теме «Лексикология. Правописание»	
23.12	92	1	Анализ к/д. Средства связи предложений и частей текста.	Знать признаки текста. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
25.12	93	2	Р.Р.Изложение аудиотекста	
26.12	94			
Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?				
27.12	95	1	Основные жанры научного стиля: аннотация, её особенности.	Иметь представление об основных признаках и жанрах научного стиля. Иметь представление об аннотации и её особенностях. Писать аннотацию в соответствии с целью и ситуацией общения.
28.12	96	1	Морфология как раздел грамматики (повторение).	Пользоваться основными понятиями морфологии,

29.12	97	1	Глагол как часть речи (повторение).	различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, причастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами; соблюдать видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого.
11.01	98	1	Причастие, его грамматические признаки.	
12.01	99	1	Признаки глагола и прилагательного в причастии.	
13.01	100	1	Суффиксы причастий	
15.01	101	1	Образование действительных причастий настоящего времени.	
16.01	102	1	Образование действительных причастий прошедшего времени.	
17.01	103	1	Образование страдательных причастий настоящего времени.	
18.01	104	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	
19.01	105	1	Полные и краткие формы страдательных причастий.	
20.01	106	1	Синтаксическая функция причастия.	
22.01	107	2	Правописание гласных в суффиксах причастий	Иметь представление об орфографии как о системе правил. Обладать орфографической зоркостью. Опирается на словообразовательный, морфологический разбор при выборе правильного написания слова. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Использовать орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием, а также правописанием Н и НН, в письменной речи. Знать и правильно употреблять пунктуационные знаки в предложениях с причастным оборотом.
23.01	108			
24.01	109	1	Правописание Н и НН в страдательных причастиях прошедшего времени	
25.01	110	2	Правописание Н и НН в полных формах отглагольных прилагательных	
26.01	111			
27.01	112	2	Правописание Н и НН в кратких формах прилагательных и причастий	
29.01	113			
30.01	114	2	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	
31.01	115			
1.02	116	1	НЕ с причастиями	
2.02	117	2	Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом	
3.02	118			
5.02	119	1	Пунктуация причастного оборота	
6.02	120	1	<i>Контрольный диктант № 5 по теме «Причастие»</i>	
7.02	121	1	<i>Анализ к/д. Типы речи в научном стиле</i>	Знать признаки текста, анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Определять функциональные типы речи в научной речи, находить

				сочетание функционально-смысловых типов речи в научном тексте. Определять тему, коммуникативную установку, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в научном рассуждении. Создавать свои собственные тексты-рассуждения в научном стиле.
8.02 9.02	122 123	2	<i>Р.Р. Сочинение- рассказ по пословице</i>	
10.02	124	1	Анализ сочинения Употребление причастий в литературном языке	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении глаголов и причастий; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание. Соблюдать правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Наблюдать за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и оценивать соблюдение норм в чужой и собственной речи. Корректировать собственную речь.
12.02	125	1	Употребление причастного оборота	
13.02	126	1	Обобщение изученного по причастию	
14.02	127	1	<i>Контрольная работа № 4 по теме «Причастие. Правописание. Культура речи»</i>	
Глава 6.В чём особенности официальных документов?				
15.02	128	1	Официально-деловой стиль	Определять сферу употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально- делового стиля. Иметь представление об основных жанрах делового стиля. Отличать тексты делового стиля от текстов других функциональных стилей.
16.02	129	1	Место деепричастия в системе частей речи.	Пользоваться основными понятиями морфологии, различать грамматическое и лексическое значение слова. Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагола, деепричастия, определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия. Различать деепричастия совершенного и несовершенного вида, правильно использовать их в предложении. Правильно употреблять деепричастия в
17.02	130	1	Деепричастие, его наречные и глагольные признаки	
19.02	131	1	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	
20.02	132	1	Синтаксическая функция деепричастия. Деепричастный оборот.	
21.02	133	1	Морфологический разбор деепричастия	

				предложениях.
22.02	134	1	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	Знать и корректно употреблять орфографические правила, связанные со слитным и раздельным написанием НЕ с деепричастиями. Знать пунктуационные правила употребления знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом и корректно их употреблять в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.
24.02	135 136	2	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами	
26.02	137	1	Пунктуация деепричастного оборота	
27.02	138	1	Повторение.	
28.02	139	1	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, его особенности.	Определять жанровые особенности заявления, делового описания. Различать деловое и художественное описание на основе анализа текста и знания основных признаков функциональных стилей. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования грамматических и лексических средств связи
1.03	140	1	Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности	
2.03 3.03	141 142	2	<i>Р.Р. Сочинение – описание своей комнаты</i>	
5.03	143	1	Употребление деепричастий в литературном языке	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении деепричастий; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание. Соблюдать правильный порядок слов в предложении с деепричастным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в различных функциональных стилях и анализировать их. Анализировать и оценивать соблюдение норм в чужой и собственной речи. Корректировать собственную речь.
6.03	144	1	Обобщение изученного по деепричастию	
7.03	145	1	<i>Контрольная работа № 5 по теме «Деепричастие. Правописание. Культура речи»</i>	
Глава 7. В чём особенности публицистической речи?				
9.03	146	1	Основные жанры публицистического стиля: выступление, его особенности	Определять сферу употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально- делового стиля. Иметь представление об основных жанров

				публицистического стиля. Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка. Сопоставлять и сравнивать с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.
10.03	147	1	Имя числительное как часть речи	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Различать грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Знать особенности склонений числительных. Отличать числительные от других частей речи с количественным значением. Распознавать разряды числительных и правильно употреблять их в речи.
12.03	148	1	Простые, сложные и составные числительные	
13.03	149	1	Количественные числительные	
14.03	150	2	Склонение простых количественных числительных	
15.03	151			
16.03	152	2	Склонение сложных числительных	
17.03	153			
19.03	154	2	Склонение составных количественных числительных	
20.03	155			
21.03	156	1	Обозначение дробных числительных	
22.03	157	1	Склонение дробных числительных	
23.03	158	1	Собирательные числительные	
24.03	159	1	Порядковые числительные	
2.04	160	1	Склонение порядковых числительных	
3.04	161	1	Правописание мягкого знака в именах числительных	
4.04	162-	2	Слитное и раздельное написание обозначений чисел	
5.04	163			
6.04	164	1	Контрольный диктант № 7 по теме «Имя числительное»	
7.04	165	1	Анализ к/д. Соединение в тексте разных типов речи	
9.04	166-	2	Р.Р. Сочинение – заметка в школьную газету	
10.04	167			
11.04	168	1	Анализ сочинения. Употребление числительных в литературном языке	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении числительных в речи; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание.
12.04	169	1	Обобщение изученного по имени числительному	

				<p>Правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в текстах разных функциональных стилей.</p> <p>Правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и т. п., <i>оба, обе</i> в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.</p> <p>Анализировать и оценивать соблюдение норм в чужой и собственной речи. Корректировать собственную</p>
13.04	170	1	<i>Контрольная работа № 6 по теме «Числительное. Правописание. Культура речи»</i>	
Глава 8. Есть ли правила у беседы?				
14.04	171	1	Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа.	Различать функциональные типы речи, анализировать их особенности. Определять соединение разных типов речи в текстах, воспринимаемых при чтении и на слух. Соединять разные типы речи в собственных устных и письменных высказываниях.
16.04	172	1	Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их роль в предложении. Сопоставлять местоимения с другими частями речи.</p> <p>Распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры. Знать особенности склонений местоимений разных разрядов.</p> <p>Правильно изменять местоимения по падежам, группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Знать и корректно использовать правила написания местоимений с предлогами, орфографические правила, связанные с написанием неопределённых и отрицательных местоимений. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
17.04	173	1	Морфологические свойства, синтаксические функции местоимения	
18.04	174	1	Личные местоимения	
19.04	175	1	Возвратные местоимения	
20.04	176	1	Притяжательные местоимения	
21.04	177	1	Определительные местоимения	
23.04	178	1	Указательные местоимения	
24.04	179	1	Вопросительные местоимения	
25.04	180	1	Относительные местоимения	
26.04	181	1	Неопределённые местоимения	
27.04	182	1	Отрицательные местоимения	
28.04	183	1	Правописание местоимений с предлогами	
30.04	184	1	Слитное и раздельное написание местоимений с НЕ и НИ	
2.05	185	1	Дефисное и раздельное написание неопределённых местоимений	
3.05	186	1	Повторение темы «Местоимение»	

4.05	187	1	Устный рассказ	Знать особенности жанра рассказа, характерного для разговорной речи.
5.05	188	2	<i>Р.Р. Свободное изложение с элементами сочинения</i>	
7.05	189			
8.05	190	1	Употребление местоимений в литературном языке	Овладеть основными нормами русского литературного языка при употреблении местоимений; соблюдать их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности, в случае необходимости корректировать речевое высказывание Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста. Использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами. Анализировать и оценивать соблюдение норм в чужой и собственной речи. Корректировать собственную речь.
10.05	191	1	Обобщение изученного по местоимению	
11.05	192	1	<i>Промежуточная итоговая аттестация (тест) за курс 6 класса</i>	
12.05	193	1	Анализ к/р. Правописание приставок и окончаний.	Повторение. Обобщение изученного.
14.05	194	1	Правописание гласных в корнях слов	
15.05	195	1	Правописание суффиксов. Н и НН в суффиксах причастий и прилагательных	
16.05	196	1	Слитное, раздельное и дефисное написание слов	
17.05	197	1	НЕ с разными частями речи.	
18.05	198	1	Простое предложение. Пунктуация.	
19.05	199	1	Прямая речь. Обращение	
21.05	200	1	Части речи.	
22.05	201	1	Фонетика. Словообразование.	
23.05	202	1	Стили речи. Типы речи	
24.05	203	1	Нормы языка	
25.05	204	1	Повторение	

Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на каждый раздел

№	Раздел, глава	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Кол-во час.
1.	Глава 1. Что значит «современный литературный язык»?	- Международный день распространения грамотности. (08.09) Викторина «Пишем правильно»	15
2.	Глава 2. Что значит работать над своей речью	- Международный день школьных библиотек. (25.10) Информационная пятиминутка о школьной библиотеке.	25
3.	Глава 3. Что такое сферы общения?	- День народного единства.(04.11) Беседа «Сыны Отечества» Международный день толерантности. (16.11) Беседа: «Толерантность в художественных произведениях».	29
4.	Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?	- День матери (28 .11) Урок «Материнская любовь». - 200 лет со дня рождения Н.А.Некрасова (10.12) Заочная виртуальная экскурсия в Дом-музей Н.А. Некрасова	25
5	Глава 5. Трудно ли освоить язык науки?	День российской науки (08.02) Беседа «Научные открытия последнего десятилетия	33
6.	Глава 6. В чём особенности официальных	-Международный день родного языка	18

	документов?	(21.02) Викторина « Знаешь ли ты родной язык» - День защитника Отечества (23.02) Беседа «Кого можно назвать Защитником Отечества.	
7.	Глава 7. В чём особенности публицистической речи?	Международный женский день (08.03) Книжная выставка «Яркие женщины – яркие судьбы»	25
8.	Глава 8. Есть ли правила у беседы?	- Международный день семьи (15.05) Информационная пятиминутка «История возникновения праздника» - День славянской письменности и культуры (24.05) Викторина «Знаешь ли ты историю возникновения письменности на Руси?»	34