

Управление учреждениями образования
администрации Уинского муниципального района
Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Уинская детская школа искусств»

Принята на заседании
педагогического совета
от «__» _____ 20__ г.
Протокол №1

Утверждаю:
Директор МБУ ДО
«Уинская ДШИ»
_____ Н.А. Ворошнина
«__» _____ 20__ г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – педагогической направленности
«Ступеньки в школу»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Автор - составитель:
Попова Галина Юрьевна,
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Детство - пора удивительная и уникальная. В ней всё возможно, всё позволено. Слабый и незащищенный может стать сильным и всемогущим, скучное и неинтересное может оказаться весёлым и занимательным. Можно преодолеть все промахи и неудачи, сделать мир ярким, красочным, добрым. Для этого достаточно всего лишь быть просто ребёнком и чтобы рядом был умный, талантливый, добрый взрослый.

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности например, игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Важная роль во всестороннем развитии детей дошкольного возраста отводится сегодня системе дополнительного образования как единому целенаправленному процессу, объединяющему воспитание, обучение и развитие личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения дополнительных образовательных программ независимо от осваиваемой или основной образовательной программы. Дополнительное образование детей дошкольного возраста является актуальным направлением развития образовательной организации, и рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки в школу» (далее дополнительная общеразвивающая программа) представляет собой комплексную образовательную услугу по подготовке детей дошкольного возраста к школьному обучению, оказываемую школой родителям детей 6-7 летнего возраста. Программа направлена на развитие интереса к процессу познания, раскрытие разносторонних способностей дошкольников, приобщение к ценностям здорового образа жизни, духовной культуре. Программа предполагает включение детей в творческую деятельность, через которую они познают окружающий мир, учатся общению в коллективе. Дополнительная общеразвивающая программа составлена в контексте федерального образовательного стандарта, следовательно, отражает новые идеи, подходы и рекомендации и не дублирует образовательные программы развития и воспитания дошкольной организации. Программа базируется на основных положениях образовательной программы «Школа 2100», («Детский сад 2100»), созданной под руководством академика РАО

А.А.Леонтьева и полностью обеспечивает образовательно-воспитательный процесс программно-методическими пособиями издательства «Баласс».

Новизна и целесообразность программы заключается в том, что в основе ее лежат интегративный, коммуникативно-нравственный и ситуативно-ориентированный подходы, позволяющие в условиях образовательной среды, обеспечить комплексное взаимодействие разделов программы (тематических модулей). Отличительной особенностью программы является тот факт, что на первый план выдвигается не обучающая, а развивающая функция. Это значит, что знания и умения становятся не самоцелью, а средством для формирования и развития психологических процессов (памяти, мышления, внимания, воображения), а также важнейших личностных свойств ребенка.

Принципы построения программы

1. Принцип адаптивности – создание адаптивной модели воспитания и развития дошкольников, обеспечивающей гуманный подход к личности ребенка.
2. Принцип развития – целостное развитие личности и ее готовности к дальнейшему развитию.
3. Принцип психологической комфортности - обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.
4. Принцип смыслового отношения к миру - осмысление ребенком того, что он является частью мира.

Цель программы: Комплексное развитие личности ребенка в период подготовки к обучению в школе.

Задачи:

- развитие познавательной активности ребенка в различных видах деятельности и культурных практик;
- формирование опыта практической деятельности, самопознания;
- воспитание у детей положительного отношения к себе и окружающему миру, творческой инициативы, самостоятельности.

1. Объем дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки в школу» рассчитана на занятия с детьми 6-7 летнего возраста в период подготовки к школьному обучению. *Срок реализации программы 1год.* Занятия проводятся с 3 сентября по 20 мая 2018 года. Годовой учебный план составляет 72 часа при нагрузке 2 часа в неделю. Занятия проводятся один раз в неделю по субботам с 10.00 – 11.30. Согласно составленному расписанию проводится 3 занятия по 30 минут. Перерывы между занятиями не менее 10минут. В это время организуются

хороводные и подвижные игры, обеспечивающие двигательную активность детей. В середине занятия проводятся физкультминутки, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика.

Занятия включены в тематические модули: «Познавалки», «Развивалки», «Обучалки». Объем учебной нагрузки в течение образовательного периода:

Название модуля	Всего часов	Вид занятия	Количество часов в год
Познавалки	24	1.Я-слово, ты-словечко	8
		2.Занимательная математика	8
		3.Мой мир	8
Развивалки	24	1.Лепка	6
		2.Ручной труд	6
		3.Рисование	6
		4.Конструирование	6
Обучалки	24	1.Говорим правильно	12
		2. Звуки и буквы	12
Всего занятий	72		72

2. Содержание дополнительной общеразвивающей программы

Особенности реализации программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Ступеньки в школу» базируется в первую очередь на личностно-ориентированном подходе, а значит, ориентирована на развитие личностного отношения ребенка к миру, деятельности, к самому себе. Элементами отбора содержания программы являются: совместная деятельность педагога и воспитанника на основе диалога. Процесс (диалог, поиск, исследование, игра, творчество) становятся источником личностного опыта ребенка. В основе образовательно – воспитательного процесса создаются установки на творчество, способность к творчеству, пробуждающих инициативу и самостоятельность в решении познавательных и жизненных проблем, привычку к самовыражению, совершенству нравственных качеств. Все это становится важнейшими качествами в дальнейшем обучении т.к. особенностью содержания современного начального образования является не только то, что должен знать ученик, но и формирование универсальных учебных действий в личностных,

познавательных, коммуникативных сферах. Таким образом, данный подход в отборе содержания программного материала на практике обеспечивает решение проблемы преемственности и непрерывности разных уровней образования.

Программный материал представлен в трех тематических блоках

1. Тематический модуль «Познавалки» включает разделы:

- Раздел «Я – слово, ты-словечко»;
- Раздел «Занимательная математика»;
- Раздел «Мой мир».

2. Тематический модуль «Развивалки» включает занятия по продуктивной деятельности:

- лепка;
- рисование;
- ручной труд;
- конструирование.

3. Тематический модуль «Обучалки» включает следующие разделы:

- Раздел « Говорим правильно»;
- Раздел «Звуки и буквы»

Тематика занятий предполагает интеграцию видов деятельности : на занятиях по развитию речи дети рисуют или лепят), на обучении грамоте конструируют буквы, на занятиях по математике, ознакомлению с окружающим дети могут и рисовать, и лепить, и конструировать. Таким образом, программа представляет собой комплексную систему занятий по развитию логического мышления, речевой деятельности, мелкой моторики пальцев рук, навыков общения, познавательного развития. Дополнительная общеразвивающая программа обеспечивает возможность педагогу развивать личность ребенка в игровой, как ведущим виде деятельности, познавательной, художественно-эстетической, опытно-экспериментальной, двигательной деятельности, с использованием разнообразных форм и методов работы:

- игровые ситуации;
- игры, создающие мотивацию к деятельности;
- затруднения в игровой или познавательной ситуации;
- поиск способов решения проблемы;
- воспроизведение новых знаний в типовой ситуации;
- беседа-обсуждение;
- благотворительные акции;
- презентации достижений ребенка;
- совместные праздники;
- выставки совместного творчества детей и взрослых;
- решение коммуникативно-нравственных задач;

На занятиях дети знакомятся с художественными произведениями и фольклором, учатся рассматривать пейзажные картины, составлять последовательный рассказ об увиденном, по содержанию литературного произведения, овладевают различными культурными практиками: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской и коммуникативной. В плане развития двигательной активности детей используются физминутки, динамические паузы, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, подвижные и хороводные игры, флешмоб.

Основные технологии, используемые педагогами в работе с детьми:

- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- личностно-коммуникативные технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технология проблемного диалога;
- проблемно-диалогическая технология;
- технология продуктивного чтения.

Пример схемы организации занятия (проблемно-диалогическая технология)

1. Дидактическая игра, создающая мотивацию к занятию (3–7 мин).

Детям предлагается дидактическая игра, в ходе которой они вспоминают то, что

поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений). Игра должна быть такой, чтобы в ходе ее в деятельности ребенка не возникало затруднения. Дети сначала фиксируют в речи свои шаги, затем выполняют действия. Каждый ребенок должен принять участие в игре.

Необходимое условие – четкое объяснение правил игры. В результате каждый ребенок должен:

- понимать, что от него требуется в игре;
- определить, может он играть в эту игру или не может;
- определить, хочет он играть в эту игру или не хочет.

2. Затруднение в игровой ситуации (1–5 мин).

В конце игры должна возникнуть ситуация, вызывающая затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...). Учитель выявляет детские вопросы и вместе с детьми определяет тему занятия.

В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.

3. Открытие нового знания или умения (5–8 мин).

Педагог с помощью подводящего диалога на основе предметной деятельности детей приводит их к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение, и проходят ее, используя новый способ действия.

4. Воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин).

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение. Выполняется работа в тетради (2–3 мин.). В конце создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала. Происходит самооценка ребенком своей деятельности по освоению

нового: дети или убеждаются в том, что они справились с заданием, или исправляют свои ошибки.

5. Повторение и развивающие задания.

Проводятся по желанию педагога при наличии свободного времени.

6. Итог занятия.

Дети фиксируют в речи: а) что нового узнали; б) где новое пригодится.

Педагог прививает старшим дошкольникам следующие учебные умения: слушать объяснения взрослого, выполнять задание, не мешая друг другу, проявлять активность и интерес к предлагаемой деятельности. Педагог поддерживает усилия дошкольников качественно выполнить задание с помощью похвалы, положительной оценки; поощряет высказывания и суждения дошкольников, способствует становлению у детей положительной самооценки.

3. Планируемые результаты

В результате реализации дополнительной общеразвивающей программы обеспечивается непрерывность дошкольного и начального образования.

Выстроена система работы по подготовке к обучению детей старшего дошкольного возраста, объединяющая воспитание, обучение и развитие личности.

В результате освоения программы наш выпускник – это творческий, активный, любознательный ребенок, который задает вопросы взрослым и сверстникам, обладает начальными представлениями о себе, о социальном окружении в котором он живет. У него хорошо развита речь, творческое воображение, мышление. Он понимает смысл выполняемой деятельности, активно включается в игру, способен выбрать участников совместной деятельности, договариваться с ними, контролировать свои движения и управлять ими. У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, старается управлять ими. Он способен подчиняться различным правилам и социальным нормам. Он хорошо ориентируется в школе, вступает в свободное общение с педагогами,

работающими в классе.

4. Учебно - тематический план программы

	содержание деятельности	всего	теоретические занятия	практические занятия
I.	Тематический модуль «Познавалки»	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.1.	Я-слово, ты-словечко	8	2	6
	Что такое общение. Для чего люди общаются. Общение бывает разным. Устное и письменное общение.	2	1	1
	Речевой этикет. Приветствие. Прощание. Благодарность. Как обратиться с просьбой	1	-	1
	Не забудь извиниться ты.	1	-	1
	Разговор по телефону. Обращение. Приветствие. Просьба. Прощание.	1	-	1
	Алло! Алло! Если ты дома один	1	1	-
	Чистоговорки. Скороговорки	1	-	1
	День рожденья только раз в году. Играем и вспоминаем	1	-	1
1.2.	Занимательная математика	8	2	6
	Осень. Осенние месяцы	1	1	-
	Один, первый. Два, второй. Три, трое, третий.	1		1
	Четыре. Четверо, Четвертый. Пять, пятеро, пятый. Считаем и играем.	1	-	1
	Вчера, сегодня, завтра Повторение знаний и умений работы с числами от 1-5. Числа от 5-10	1		1
	Свойства предметов. Объединение предметов по общим признакам (форма, цвет, размер)	1	1	-
	Семь, семеро, седьмой. Восемь, восьмой. Дни недели. Игра «Неделька» Играем и считаем.	1	-	1
	Длиннее-короче. Выше-ниже. Толще-тоньше. Шире-уже.	1		1
	Девять, девятый. Десять, десятый Геометрические фигуры. Такие разные фигуры. Башня из кубиков.	1	-	1
1.3.	Мой мир	8	1	7
	Воспоминания о лете. Правила поведения в природе.	1	-	1
	Я-гражданин России.	1	1	-

	Путешествие в жаркие страны	1	-	1
	Путешествие на Север	1	-	1
	По морю-океану	1	-	1
	На прогулку в зоопарк	1	-	1
	Космическое путешествие	1	-	1
	Путешествие на морское дно.	1	-	1
II.	<u>Тематический модуль «Развивалки»</u>	24	-	24
	Продуктивная деятельность	18	1	17
	Рисование предметное и предметная аппликация «Осенний сад»	2	-	2
	Лепка и аппликация предметная «Бабочки-красавицы»	2		2
	Рисование «Летят перелётные птицы»	1	-	1
	Лепка животных с натуры из пластилина или глины	1	-	1
	Рисование «Деревья смотрят в озеро»	1	-	1
	Лепка животных по замыслу «Кто в лесу живёт?»	1	-	1
	Рюкзачок с кармашками. Оригами	1	-	1
	Лепка по замыслу «Грибное Лукошко» Коллективная работа	1	-	1
	Рисование декоративное «Морозные Узоры»	1	-	1
	Аппликация «Шляпы, короны и кокошники»	1	-	1
	Рисование «Дремлет лес под сказку сна»	1	-	1
	Лепка (тестоластика) «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки»	1	-	1
	Лепка декоративная модульная (из колец) «Конфетница для мамочки»	1	-	1
	Беседа о декоративно-прикладном искусстве Декоративное рисование и предметная аппликация «Чудо-писанки»	2	1	1
	Аппликация предметная «В далёком космосе»	1	-	1
	Конструирование	6	-	6
	Хоровод матрешек. Конструирование из бумаги, рисование красками.	1	-	1
	Башня. Конструирование из бросового материала.	1	-	1
	Лего - конструирование. Машины	1	-	1
	Дома	1	-	1

	Летательные аппараты	1	-	1
	Конструирование из бумаги. Оригами «Лягушка»	1	-	1

III.	Тематический модуль «Обучалки»	24	-	24
3.1.	Говорим правильно	12	-	12
	Устное народное творчество Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди», беседа по содержанию.	1	-	1
	Чтение русской народной сказки «Три медведя», беседа по содержанию	1		1
	Чтение белорусской народной сказки «Пых», беседа по содержанию.	1		1
	Чтение русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко», беседа по её содержанию	1		1
	Чтение литературной сказки В.Г.Сутеева «Ёлка»	1		1
	О детях и для детей Чтение рассказа В. Драгунского «Что любит Мишка», беседа по содержанию.	1	-	1
	Чтение рассказа М. Пришвина «Лисичкин хлеб», беседа по содержанию	1		1
	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Филипок», беседа по содержанию	1		1
	Знакомство со словом, предложением.	1	-	1
	Описательный рассказ по теме: «Осень»	1		1
	Описательный рассказ по теме «Зима»	1	-	1
	Такие разные профессии Профессии моих родителей	1	-	1

3.2.	Звуки и буквы	12	-	12
	Звук А	1	-	1
	Звук О	1	-	1
	Звук Э	1	-	1
	Звуки И и Ы	1	-	1
	Звук У	1	-	1
	Гласные звуки	1	-	1
	Звуки М и М'	1	-	1
	Звуки Н и Н'	1	-	1
	Звуки Т и Т'	1	-	1
	Звуки П и П'	1	-	1
	Звуки К и К'	1	-	1
	Звуки Х и Х'	1	-	1

5.Методическое обеспечение

Список методической литературы

- Обучение в первом классе. Книга для учителя - М: Просвещение, 1969
- Родничок. Книга для внеклассного чтения в 1 классе - Рига: Арктоус, 1994
- Сборники русских народных сказок
- Атлас животных для детей
- Хрестоматия для детей 3 части (от 2 до 4 лет, от 4до 5 лет, от 5 до 7 лет)
- Азбука для малышей
- «Уроки воспитания» - учебник для малышей В. Степанов
- «Чудо-прописи» - В.Илюхина
- «Нарисуй-ка» Клеточка за клеточкой. Л. Морозова

Список наглядных пособий

- Раздаточный материал по развитию речи
- Иллюстрированные плакаты по окружающему миру
- Раздаточный материал по математике
- Дидактические игры по математике
- Папки с подборкой иллюстративного и раздаточного материала по различным темам
- Иллюстрированные плакаты по изобразительному искусству
- Трафареты и шаблоны по трудовому обучению
- Прочие пособия по предметам начальной школы

Технические средства обучения

- Компьютер;

- Интерактивная доска;
- Принтер

Цифровые образовательные ресурсы: электронные учебники, учебные пособия, предметные обучающие системы

- «Баба Яга учит буквы»

Компьютерная обучающая игра

- «Баба Яга учится считать»

Компьютерная обучающая игра

- «Математика в школе и дома»

Обучающая программа.

Аудио - и видео пособия, звукозаписи музыкальных произведений

- «Лучшие песенки для детей»
- «Классическая музыка для детей»

Кинофильмы на DVD

- «В мире сказок» Сборник мультфильмов
- «Про волка и лису» Сборник мультфильмов
- «Волшебный мир мультфильмов» Сборник мультфильмов
- «Маша и Медведь» Сборник мультфильмов

Формы занятий:

- Игры (сюжетные, ролевые);
- Занятия в виде игры;
- Беседы;
- Заочные путешествия, экскурсии;
- Дидактические игры;
- Тренинговые упражнения.

6.Список использованной литературы:

- 1.Амонашвили, Ш.А. Гуманно-личностный подход к детям Ш.А. Амонашвили. – М.: Институт практической психологии, 1998. – 539 с.
2. Бунеев, Р.Н. Образовательная система нового поколения : теория и практика : [Монография] / Р.Н. Бунеев. – М.: Баласс, 2009. –298 с.
4. Бунеев, Р.Н. Учёт психолого-педагогических принципов нового поколения в образовательной системе / Р.Н. Бунеев. // Начальная школа плюс До и После. – 2009. – № 6. – С. 3–7
5. Корепанова, М.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в образовательной системе «Школа 2100»: пос. для педагогов и родителей / М.В. Корепанова, Е.В. Харламова. – М.: Изд. дом РАО;Баласс, 2005. –144 с.

6. Леонтьев, А.А. Что такое деятельностный подход в образовании?
/ А.А. Леонтьев. // Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / под науч. ред. А.А.Леонтьева. – М.: «Баласс», Издательский Дом РАО, 2003. – С. 22–25.
7. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / под науч. ред. А.А. Леонтьева. – М.: Баласс. Издательский Дом РАО, 2003. – 368 с.
8. Чиндилова, О.В. Педагогическая диагностика готовности старших дошкольников к обучению в школе / О.В. Чиндилова. // Начальная школа : плюс До и После. – 2010. – № 8. – С. 7–11.
9. Чиндилова, О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС «Школа 2100» : [Монография]. / О.В. Чиндилова. – М. : Баласс, 2010. – 208 с